

Bibliographie relative au domaine de Montrottier : histoire du château, de ses propriétaires et des collections

Histoire

- SERAND, J., « Quelques notes et souvenirs sur le château de Montrottier », in *La Revue savoissienne*, 77^e année, Annecy, 1936, pp. 57-67.
- SERAND, J. *Le château de Montrottier, étude historique et archéologique*. Annecy, 1949, 98 p.
- MENTHON, F. de « A propos des deux premiers Menthon-Montrottier : une aventure savoyarde en 1437 un drame féodal en 1455 », in *La Revue savoissienne*, 119^e année, Annecy, 1979, pp. 79-119.
- GRANDCHAMP, G. « Viollet-le-Duc et Montrottier », in *La Revue savoissienne*, 122^e année, Annecy, 1982, pp. 125-128.
- COURTIAL, M.-C. « Léon Marès et les collections de Montrottier », in *La Revue savoissienne*, 129^e année, Annecy, 1989, pp. 34-37.
- REVERDIN O. « La famille Dufour à Montrottier (1799-1839) », in *La Revue savoissienne*, 129^e année, Annecy, 1989, pp.115-134.
- VIVIAN, G. « Montrottier et Pontverre gardiens du Fier », in *La Revue savoissienne*, 137^e année, Annecy, 1997, pp. 147-156.
- COPPIER J. *Le château de Montrottier : la demeure d'un collectionneur (Lovagny-Haute-Savoie)*, Saint-Amand-Montrond, 2007, 36 p.
- PREMAY, B. *De l'Association florimontane à l'Académie florimontane : histoire d'une renaissance (1951-2007)*, Annecy, 2009, 734 p.
- COPPIER J. « Le domaine de Montrottier (Lovagny-Haute-Savoie), de la demeure du collectionneur Léon Marès à la propriété de l'Académie florimontane (1916-1919) », in *La Revue savoissienne*, 149^e année, 2009, pp. 97-130.
- COPPIER J. « Léon Marès (1854-1916), propriétaire du domaine de Montrottier : éclairages sur une personnalité à partir de documents inédits », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 150^e année, 2010, pp. 181-215.
- COPPIER, J. « Léon Marès (1854-1916), éclairages sur un collectionneur à partir de documents inédits », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 151^e année, 2011, pp. 331-360.
- COPPIER, J. « Léon Marès (1854-1916) de ses racines montpelliéraines à sa vie en Haute Savoie, un collectionneur singulier », in *Bulletin de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier*, nouvelle série, tome 43, Montpellier, 2013, pp. 65- 90.
- COPPIER, J. « À l'épreuve de l'histoire : la destruction de la statue équestre de Louis XIV à Montpellier (2 octobre 1792) », in *Études héraultaises*, n° 43, Montpellier, 2013, pp. 103-107.
- COPPIER, J. « Le domaine de Montrottier au temps de la famille Frèrejean (1876-1906) », in *La Revue savoissienne*, 153^e année, Annecy, 2013, pp. 95-125.
- COPPIER, J. « La Falabrego, société des Méridionaux vivant en Haute-Savoie », in *Études héraultaises*, n° 44, Montpellier, 2014, pp. 155-156.
- COPPIER, J. « Le domaine de Montrottier au temps de la famille de Rochette (1839-1876), in *La Revue savoissienne*, 155^e année, Annecy, 2015, pp. 25-44.
- COPPIER, J. « Viollet-le-Duc au château de Montrottier », in Musée-château d'Annecy et Archives départementales de la Haute-Savoie, *Les vies de châteaux. De la forteresse au monument*. Milan, 2016, pp. 264-267.
- COPPIER, J. « L'Académie florimontane et le domaine de Montrottier, cent ans d'histoires (1916-2016) », in *La Revue savoissienne*, 156^e année, Annecy, 2016, pp. 169-196.
- COPPIER, J. « Bibliographie relative au domaine de Montrottier, Le château, les propriétaires et les collectionneurs », in *La Revue savoissienne*, 156^e année, Annecy, 2016, pp. 214-217.
- COPPIER, J. « Une Académie châtelaine : l'Académie florimontane, légataire de Léon Marès », in *L'Héritage*, Akadémos, Institut de France - Conférence nationale des Académies des Sciences, Belles-Lettres et Arts, Paris, 2017, pp. 337-349.
- COPPIER, J. « Quelques documents inédits relatifs à Montrottier aux XIX^e et XX^e siècles », in *La Revue savoissienne*, 157^e année, Annecy, 2017, pp. 198-208.
- COPPIER, J. et HERRGOTT, J. « Histoire de couverture... ou savoir se couvrir », in *La Revue savoissienne*, 158^e année, 2018, pp. 119-142.
- COPPIER, J. « Le château de Montrottier, la demeure d'un collectionneur », in *La rubrique des Patrimoines de Savoie*, Chambéry, juillet 2019, n° 43, pp. 14-17.

- COPPIER, J. « Le domaine agricole de Montrottier, du XIX^e à la première moitié du XX^e siècle », in *Nature et Patrimoine en Pays de Savoie*, n° 59, novembre 2019, pp. 2-7.
- COPPIER, J. « La statue équestre de Louis XIV à Montpellier et la famille Frèrejean », in *La Revue savoisisienne*, 159^e année, Annecy, 2019, pp. 212-219.

Archéologie

- RATIÉ, S. « Trois "Oushebtis" provenant des collections du château de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, 125^e année, Annecy, 1985, pp. 15-19.
- RATIÉ, S. « Collection égyptienne du château de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, 126^e année, Annecy, 1986, pp. 14-25.
- LEBASCLE, M.-C. « Collections archéologiques de l'âge du bronze du château de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, 126^e année, Annecy, 1986, pp. 26-43.

Arts graphiques

- FAURE, C. « Notice sur deux manuscrits conservés au château de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, Annecy, 62^e année, 1921, pp. 185-189.
- COPPIER, J. « À propos de deux tableaux conservés au château de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, Annecy, 148^e année, 2008, pp. 255-259.
- NOUGARET, J. « Note sur deux œuvres d'Alexandre Cabanel conservées au château de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, Annecy, 151^e année, 2011, pp. 361-366.
- BEAUVALOT, C. « Note sur une œuvre d'Albert Besnard conservée par l'Académie florimontane au château de Montrottier : le *Portrait de Madame Varay* », in *La Revue savoisisienne*, Annecy, 152^e année, 2012, pp. 267-271.
- COPPIER, J. et PREMAY, B. « Notes sur une copie de *La Vierge à la chaise* de Raphaël conservée à Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, 155^e année, Annecy, 2015, pp. 205-209.
- PREMAY, B. « L'Adoration de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, 159^e année, Annecy, 2019, pp. 180-211.

Bronzes

- BUTTIN, C. et SERAND, J. « Le dernier chef-d'œuvre de Peter Vischer : les bas-reliefs de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, 62^e année, 3^e trimestre, Annecy, 1921, pp. 61-84 et pp. 129-133.
- BUTTIN, C. « Procès-verbal de la séance du 6 juillet 1921 : communication sur les quatre bas-reliefs exécutés par les Vischer », in *Bulletin de la société nationale des antiquaires de France*, 1921, pp. 251-252.
- RÉAU, L. « Un chef d'œuvre de la Renaissance allemande en Savoie. Les bas-reliefs de Montrottier », in *La Gazette des Beaux-Arts*, octobre 1921, pp. 225-236.
- AUBERT, M. « Un Chef-d'œuvre des Vischer retrouvé. Les bas-reliefs de la grille des Fugger, in *Le Bulletin de l'art ancien et moderne*, 1921, pp. 148-150.
- RÉAU, L. « À propos des bas-reliefs de Montrottier », in *Chronique des arts et de la curiosité*, 28 février 1922, n° 4, pp. 28-28.
- MELLER, S. *Peter Vischer der ältere und seine Werkstatt*. Leipzig, 1925, 250 p.
- DIMIER, L. « Pierre Vischer à Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, 77^e année, 2^e trimestre, Annecy, 1936, pp. 55-56.
- *Gothic and Renaissance Art in Nuremberg 1300-1550*. Munich, 1986, pp. 402-405.
- PREMAY, B. « Les Bronzes de Peter et Hans Vischer », in *La Revue savoisisienne*, 156^e année, Annecy, 2016, pp. 198-208.

Céramiques

- SHIBATA, A. « Notices sur les céramiques du château. Un certain service à thé », in *La Revue savoisisienne*, Annecy, 152^e année, 2012.
- SHIBATA, A. « Notices sur les céramiques du château. Quelques porcelaines de Kutani », in *La Revue savoisisienne*, Annecy, 153^e année, 2013, pp. 265-272.
- TICON, J. et CROLA, B. « Quelques réflexions sur la faïence fine de Jussy-Sciez » et « Les faïences Charmot dans les collections du château de Montrottier », in *La Revue savoisisienne*, Annecy, 154^e année, 2014, pp. 204-213.

- COPPIER, J. « Note sur une faïence montpelliéraine conservée dans les collections du château de Montrottier (Haute-Savoie) », in *Études héraultaises, Jean Nougaret le Languedocien-hommages à sa mémoire*, n° 47, Montpellier, 2016, pp. 87-89.

Mobilier

- CHATELAIN, J. « A propos d'une chaire à coffre et à dossier ouvrant, conservée à Montrottier », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 153^e année, 2013, pp. 221-224.

- CHATELAIN, J. « Note sur une chaire double à dais de style gothique, conservée à Montrottier », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 154^e année, 2014, pp. 213-214.

Objets d'art

- PFISTER, L. « Au musée de Montrottier : un galon du tombeau de Napoléon conservé par Santini », in *La Revue savoissienne*, 88^e année, n° 1 (1^{er} et 2^e trimestres), Annecy, 1947, pp. 58-59.

- COPPIER, J. « Note sur un masque mortuaire de Napoléon I^{er} conservé au château de Montrottier », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 154^e année, 2014, pp. 220-221.

- COPPIER, J. « Un plan relief du Mont-Blanc dans les collections du château de Montrottier », in *La Revue savoissienne*, 155^e année, Annecy, 2015, pp. 199-204.

Statues religieuses

- MARIN, S. « Le saint Antoine des collections du château de Montrottier », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 153^e année, 2013, pp. 216-220.

- MARIN, S. « Une statue de saint Jean-Baptiste dans les collections du château de Montrottier », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 154^e année, 2014, pp. 215-219.

- BOISSET-THERMES, S. « Trois Vierges de pitié savoyardes dans les collections de l'Académie florimontane au château de Montrottier à Lovagny », in *La Revue savoissienne*, 155^e année, Annecy, 2015, pp. 210-218.

- MARIN, S. « À propos de deux statues conservées dans les collections du château de Montrottier : un saint évêque et une sainte Catherine d'Alexandrie », in *La Revue savoissienne*, 156^e année, Annecy, 2016, pp. 209-213.

- MARIN, S. « À propos de deux statues conservées dans les collections du château de Montrottier : une Vierge en majesté et un saint Nicolas », in *La Revue savoissienne*, 157^e année, Annecy, 2017, pp. 194-197.

- MARIN, S. « À propos de deux statues conservées dans les collections du château de Montrottier : une sainte Véronique et un saint Laurent », in *La Revue savoissienne*, 158^e année, Annecy, 2018, pp. 114-118.

- GRUÉ, F. « Etude de deux Pietà du château de Montrottier, contribution technique à la meilleure connaissance d'un corpus de Pietà savoyardes », in *La Revue savoissienne*, 159^e année, Annecy, 2019, pp. 220-237.

Tapisseries

- COPPIER, J. « La tenture de tapisseries du château de Montrottier (1907-1990) », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 152^e année, 2012, pp. 254-259.

- BROSENS, K. « Scènes de chasse. Note sur une tenture de tapisseries flamandes conservée au château de Montrottier », in *La Revue savoissienne*, Annecy, 152^e année, 2012, pp. 260-266.